

DEPROMPT - nowe informacje dla twórców

AI głos: słowa to nie to samo co ton, emocje i intencja

Data publikacji	28.06.2026
Wydanie	Wydanie czerwcowe
Obszar platformy	Audio / Prawo i etyka / Postprodukcja dźwięku

W czerwcu 2026 pojawiły się ważne badania dotyczące systemów głosowych AI. Wniosek dla twórców audio jest prosty: model może rozpoznawać słowa i jednocześnie źle reagować na emocje, ton, strach, ironię lub sytuację wypowiedzi.

Co się wydarzyło

24 czerwca 2026 r. opublikowano pracę „Real-Time Voice AI Hears but Does Not Listen”. Autorzy sprawdzali produkcyjne systemy głosowe AI w zadaniach, w których znaczenie wynikało nie tylko z treści, ale także z tonu wypowiedzi.

W opisanych scenariuszach systemy potrafiły działać tak, jakby słyszały wyłącznie transkrypt: ignorowały płacz, strach lub sarkazm, mimo że w części testów potrafiły rozpoznać emocjonalny sygnał, gdy pytano je o to bezpośrednio.

Znaczenie dla pracy twórczej

W syntetycznym głosie trzeba oddzielić trzy warstwy: brzmienie, treść słów i interpretację emocjonalną. Naturalne brzmienie nie oznacza, że system rozumie intencję albo kontekst sceny.

W materiałach edukacyjnych, reklamowych, podcastowych i dubbingowych nie należy zostawiać interpretacji emocjonalnej wyłącznie narzędziu AI. Szczególnie dotyczy to zgody, ironii, deklaracji osobistych i komunikatów wrażliwych.

Wnioski praktyczne dla użytkowników Deprompt

- Przy pracy z głosem zapisuj zgodę, zakres użycia, wersję tekstu, nazwę narzędzia, datę generacji i finalny plik audio.
- Jeżeli ton ma znaczenie prawne, emocjonalne lub wizerunkowe, materiał powinien przejść odsłuch człowieka przed publikacją.
- W scenariuszu audio opisz intencję wprost: neutralnie, z wahaniem, z ironią, bez emocji, z napięciem, z dystansem.

Źródła

- Bartelds, Bianchi, Zou, Real-Time Voice AI Hears but Does Not Listen, arXiv, 24.06.2026 - <https://arxiv.org/abs/2606.26083>
- Ray et al., τ -Voice: Benchmarking Full-Duplex Voice Agents on Real-World Domains, arXiv, 14.03.2026 - <https://arxiv.org/abs/2603.13686>